

2026 국립청년연희단, 국립청년무용단 상주 지역 추천 안내

문화체육관광부가 후원하고 (재)전통공연예술진흥재단이 주관하는 국립청년연희단 및 국립청년무용단은 청년예술인이 지역에서 안정적으로 활동할 수 있는 기반을 마련해 해당 지역을 공연예술 활성화 거점으로 육성하고, 지역 주민들의 공연예술 향유 기회를 확대하고자 합니다. 서울을 제외한 지역에 국립청년연희단 및 국립청년무용단 상주 지역을 선정할 계획으로, 유치를 희망하는 지방자치단체의 추천을 요청하니 많은 참여 바랍니다.

< 국립청년연희단, 국립청년무용단 사업 개요 >

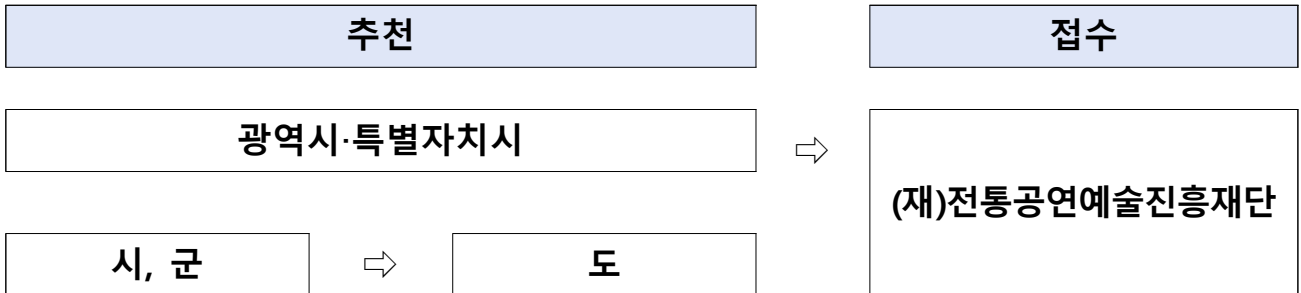
- (목적) 청년예술인의 지역 활동기반을 마련하고, 해당 지역을 공연예술 활성화 거점으로 육성. 지역 주민의 공연예술 향유 기회 확대
- (사업명) 국립청년연희단(전통연희), 국립청년무용단(한국무용)
- (사업기간) 2026. 3 ~ 2026. 12.
- (대상) 서울특별시를 제외한 광역시, 특별자치시, 시·군
- (사업내용) 지역 공연장 및 연습실을 거점으로 예술가(시즌단원)를 선발해 공연 창·제작, 해당 지역 및 전국 공연
- (주관) (재)전통공연예술진흥재단
- (후원) 문화체육관광부, 국민체육진흥공단
- (예산) 주관기관에게 교부하며, 지자체 대상 예산 교부하지 않음

□ 추천개요

- (대상사업) 국립청년연희단(전통연희), 국립청년무용단(한국무용)
- (대상) 서울특별시를 제외한 광역시, 특별자치시, 시·군
- (사업기간) 2026. 3. ~ 2026. 12.
- (단체 운영방식) 국립청년연희단 및 국립청년무용단은 국고보조금을 지원받아 해당 지역에서 공연예술 창제작 등 사업 수행(필요시 지역 외 사업도 추진)
 - 지자체는 예산 또는 비예산(공연장연습실·사무공간 협력 등)의 방법으로 국립청년연희단 및 국립청년무용단과 협력 가능. 지자체의 제반 여건을 고려하여 신설 지역 추천 요청

- (추천방법) 광역시·특별자치시는 (재)전통공연예술진흥재단으로 추천서(양식 참조)를 직접 제출. 도는 시·군의 추천서(양식 참조) 취합 제출 - 도는 “시, 군”을 취합 제출해야 하며, 도 자체는 추천 불가

< 추진 체계 >



□ 유치를 위한 요건사항

① 구성 요건 (※세부 사항 협의 가능)

- 해당 지자체 내 국립청년연희단 및 국립청년무용단이 대관 가능한 공연장 협력 필요(무상사용, 2026~사업종료시까지)
 - * (공연장) 500석 내외, 연속 또는 비연속으로 연간 최소 5일 이상 사용 필요
- 연중 상주 가능한 연습실·사무실 등 협력 필요(무상 사용, 2026~사업 종료시까지)
 - * (대연습실) 최소 가로 16m / 세로 14m / 높이 4m 내외
 - * (소연습실) 최소 가로 9m / 세로 9m / 높이 4m 내외
 - * 사무공간, 화장실, 탈의실, 단원 휴게공간 등 (냉난방, 연습용 음향시설)

② 기타 요건

- 해당 지자체가 협력 가능한 공간 규모, 위치 등 여건(공연장연습실 등)

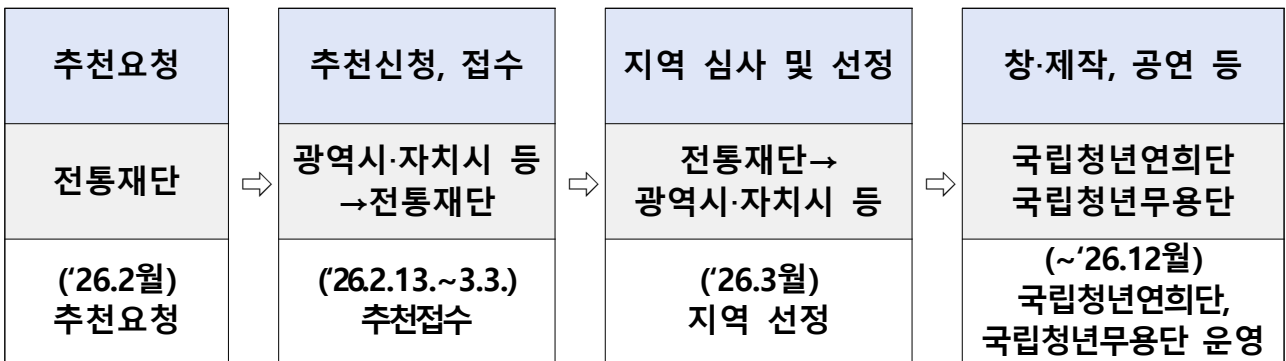
□ 추진일정

- ('26. 2월) 국립청년연희단, 국립청년무용단 상주 지역 추천 요청 (전통공연예술진흥재단 → 지방자치단체)
- ('26. 2. 13.(금) ~ 3. 3.(화)) 유치 희망지역, 추천서 제출 (광역시·특별자치시 등 → 전통공연예술진흥재단)

- ▶ (기간) 2026. 2. 13.(금) ~ 3. 3.(화)
- ▶ (방법) (재)전통공연예술진흥재단으로 공문 제출
- ▶ (제출서류) 붙임. 추천서(양식)
- ▶ (문의) (이메일) smp@kotpa.org, (전화) 02-580-3278

- ('26. 3월) 국립청년연희단, 국립청년무용단 상주 지역 심사 및 선정(서류)
 - * 필요시 현장실사
- ('26. 3월 ~ '26. 12월) 국립청년연희단, 국립청년무용단 운영

< '26년 추진 일정 >



- 붙임 1. 2026 국립청년연희단, 국립청년무용단 상주 지역 추천서(양식) 1부
 2. 국립청년연희단, 국립청년무용단 상주지역 활용 소개 1부. 끝.