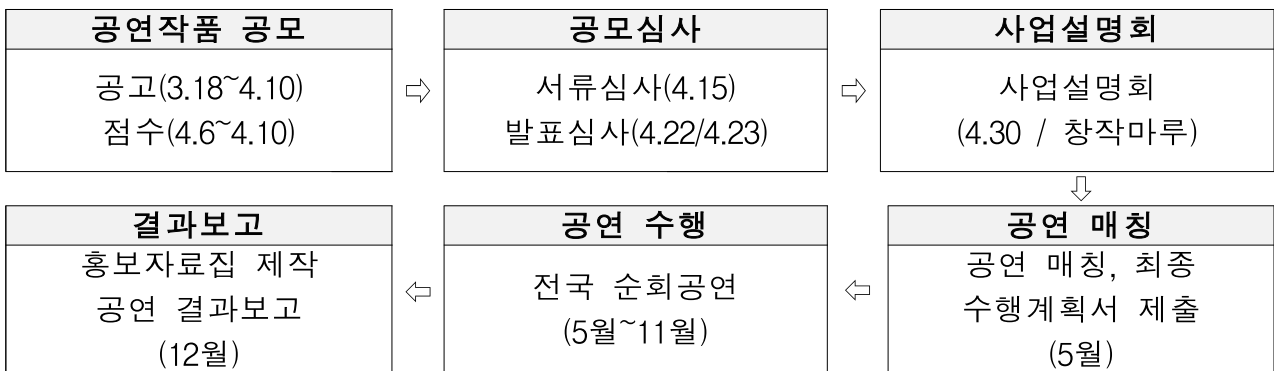


2026 지역 전통공연예술 지원 사업 - 공연 작품 공모

(재)전통공연예술진흥재단에서는 지역 전통공연예술 단체 집중지원을 통한 고유 레퍼토리 개발 및 지속성장 기반 마련을 위해 공연 작품을 공모합니다. 관련 예술단체의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

□ 공모개요

- (공 모 명) 2026 지역 전통공연예술 지원 사업 공연 작품 공모
- (목 적) 지역 전통공연예술 활성화 및 지속적 성장 기반 마련
- (주요내용) 전통공연예술 작품 발굴 및 공연 지원
- (사업기간) 2026년 3월 ~ 12월
- (추진절차)



□ 공모내용

- (공 모 명) <전통예술 우수작품 순회공연 지원> 공연 작품 공모
- (공모대상)
 - 최근 3년간 1회 이상 공연실적이 있는 전통공연예술 작품
 - 순회공연에 적합한 형태의 작품

※ 지원대상 작품 세부 조건

- 선정단체는 제출한 사업계획에 따라 공연기획, 제작, 실행 등 작품제작 및 공연과 관련한 모든 업무를 수행하여야 함.
- 신청 작품은 60분 내외로 구성하며, 실내 공연장 및 야외무대 공연이 가능하여야 함.

- 기존 작품의 보완 및 개선을 위한 프로그램 일부 변경 가능
- 전통공연예술단체 **고정 레퍼토리화 가능한 중소규모(객석규모 500석 내외) 공연**으로 공연 규모, 출연진 구성, 공연예산 등 상시적 재공연 또는 순회공연이 가능한 범위에서 기획되어야 함.
- 단체 소재지 전통예술인이 출연 인원의 **60% 이상** 되도록 출연진을 구성하여야 함. (공고일 기준 광역시·도 단위 거주지역 전통예술인)

○ (신청자격) 민간 전통공연예술 단체

- 민간 전통공연예술 단체로 사업자등록증을 보유한 단체
 - * 2023년 3월 이전 해당 지역 등록 단체(사업자등록증, 고유번호증)
 - * 개인 예술가, 공연기획사, 국공립단체, 전승지원 보존회 신청 불가
 - * 고유번호증 단체의 경우, 수익사업 개시 신고가 완료되어야 함
- 지원신청 단체 명의로 최근 3년간('23~'25) 연간 2건 이상의 공연 실적이 있는 단체

○ (신청 제외 대상) 신청 주체 및 신청 작품이 아래 사항에 포함될 경우, 지원신청 자격에서 제외

구분	내 용
신청 주체	<ul style="list-style-type: none"> - 신청 주체가 여러 개의 공연작품을 중복신청한 경우 - 지방자치단체 및 국공립(시·도·군) 문화예술기관(문화재단 등)과 그 소속 단체 - 학교, 종교기관, 언론사 및 소속 단체 - 초·중·고·대학생을 중심으로 구성된 단체 및 동아리 - 개인 예술가, 기획·제작사 등 - 성희롱·성폭력 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로인해 사업수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 경우 - 정부 지원사업 참여 제한 조치 중인 단체 및 사업 책임자 - 고유번호등 단체(수익개시 신고 후 사업자 전환 시 가능)
신청 공연 작품	<ul style="list-style-type: none"> - 동일한 작품으로 타 보조사업과 중복하여 신청은 가능하나 중복하여 지원받을 수 없음 (2026년 당해년도) - 동일한 작품으로 국고보조금, 지자체(지역문화재단 포함) 보조금, 문예진흥기금, 민간지원금 등에 지원이 확정된 경우 - '25년 동 사업 참여 작품 - 발표 이력이 없는 <u>초연 작품</u>

- (지원규모) 총 8개 작품 내외(공연 회당 12백만원 이내 차등지원)
 - 전국 단위 공모 (수도권 2건, 수도권 제외 지역 6건)
 - 작품 유형, 규모, 특성 등을 심사하여 지원금액 차등 결정
 - 선정작품별 순회공연 3회 매칭 예정(전국 공연장 및 야외축제, 행사 등)
 - * 선정작품은 수요조사 및 매칭 결과에 따라 공연횟수 조정될 수 있음.
- (지원내용) 공연 수행에 필요한 직접경비
 - 출연료, 전문가 사례, 임차료, 기타 사업수행을 위한 제반 비용 등 사업추진을 위한 직접경비
 - * 출연료, 전문가 사례(연출, 작가, 무대인력, 기획 등), 임차료(음향, 조명, 영상 등), 제작물(의상, 무대세트, 소품 등), 기타 공연 수행을 위한 제반 비용(연습비, 운반비, 여비) 등의 필요 경비
 - * 인건비(대표자, 직원), 임차료(사무실 등), 작품과 무관한 공공요금 및 업무활동비 등 단체 운영 경상비 및 간접경비는 지원항목에서 제외 (대표자 출연시 출연료 책정 가능)
- (지원방식) 계약 체결에 따른 비용 지급
 - 출연료 및 부대비용(사례비, 장비 임차, 식비, 운반비 등)을 포괄함
 - * 전자세금계산서 또는 전자계산서(면세사업자) 발급 필수
 - * 면세사업자의 경우 지원 결정액 기준 부가세 금액 차감 후 지급
 - 2회 분할 지급(선급금 최대 70%까지 지급 가능)

구분	내용
1차	수행계획서 제출 후, 출연료의 70% 지급
2차	결과보고 및 선급금 정산 후, 출연료의 30% 지급

□ 심사 및 선정방법

- (심사방법) 외부전문가 심사위원회 구성, 심사지표에 따라 제출자료 및 발표를 종합적으로 심사하여 최종 선정
 - 서류심사(1차): 지원신청서 등 제출자료 서면 심사
 - * 서류 심사위원회는 3인 이내 외부 전문가로 구성
 - * 선정 방법은 심사지표에 기준 하여 적격, 부적격을 판정함
 - * 최종 선정작품의 2배수 내외를 발표심사 대상으로 선정

- 발표심사(2차): 지원단체 발표 및 질의응답
 - * 발표(5분 내외), 질의응답(10분)으로 심사 진행
 - * 발표 심사위원회는 5인 이내 외부 전문가로 구성
 - * 심사위원별 점수합산 후 고득점순 최종 작품 선정 및 지원액 결정

○ (심사지표)

심사기준	심사내용	배점
사업목적 적합성	- 사업의 목적 및 의도에 부합 여부 - 지역 전통예술 활성화 파급효과 및 기여도	20
작품 완성도	- 작품 제작, 운영계획의 명확성 - 작품 구성 및 내용의 완성도 - 향후 지속 가능성 및 발전 가능성(레퍼토리화)	40
사업수행 능력	- 사업계획 준비성과 실현 가능성 - 참여 출연진, 제작직의 역량 및 전문성 - 활동실적 및 사업성과 등	30
사업예산 적정성	- 예산 규모 및 편성의 적정성	10

※ 신청금액 초과 시 사전 통보 없이 심사 제외될 수 있음
 ※ 제시된 심사기준은 심사위원회의 의견에 따라 일부 항목이 가감될 수 있음
 ※ 지원신청이 저조할 시 서류평가 제외 또는 축소 운영할 수 있음
 ※ 발표심사는 신청단체의 대표를 포함하여 2명까지 참석 가능

□ 유의사항

○ (선정단체 의무사항)

- 사업계획(출연자, 작품) 및 예산변경 시 공문을 통한 사전 승인을 받아야 함
 - * 사업계획 변경으로 사업규모가 지원신청 및 심사 당시 규모에 비해 현저하게 축소·변경될 경우, 선정 취소 또는 지원금의 환수 조치가 될 수 있음
- 선정단체는 사업설명회 일정에 반드시 참여하여야 함
- 사업 선정 시 공연 모니터링 및 만족도 조사에 적극 협조
- 공연 참여자(예술인, 공연 스태프 등) 행사 안전교육 및 **보험가입** 필수
- 사업 참여 인력에 대한 예술인고용보험 신고 및 보험료 납부
- 사업 종료 후 1개월 이내 정산 및 실적 보고
 - * 실적보고시 공연 관련 자료(사진, 영상, 기술자료 등) 제출
- 선정 이후 참여인원 **거주 증빙** 필수(구성원의 60% 이상)

○ (기타사항)

- 공모신청서 및 제출서류에 허위사실이 확인될 경우 선정 취소, 지원금 환수 등의 조치를 취할 수 있으며, 이로 인한 모든 책임은 신청 단체에게 있음
- 불성실한 공연 및 결과보고서(인건비 정산 포함)로 검수 결과 '미흡' 판정 시 보완요구 및 지급유예, 삭감 등의 조치를 할 수 있음
- 주관기관(재단)에서 통합 홍보(보도자료, SNS 홍보 등)를 위해 사진, 영상자료를 요구할 수 있음

□ 추진일정

- 사업공고: 2026. 3. 18.(수) ~ 4. 10.(금) / 3주간
- 신청접수: 2026. 4. 6.(월) ~ 4. 10.(금) 16:00까지 / 5일간
- 서류심사: 2026. 4. 15.(수) 예정
- 발표심사: 2026. 4. 22.(수) ~ 23.(목) 예정
- 결과발표: 2024. 4. 24.(금) / 재단 누리집 공고
- 사업설명회: 2024. 4. 30.(목) 예정
 - * 선정단체는 예정된 사업설명회에 반드시 참석해야 하며, 추진 일정은 변경될 수 있음

□ 접수안내

- 제출방법 : 이메일 접수(apply@kotpa.org)
- 제출서류(필수)

구분	제출자료명	제출파일형태	비고
1	지원신청서	HWP, PDF	※ 반드시 지정 양식 사용
2	사업자등록증 또는 고유번호증	PDF 또는 JPG	
3	공연영상	MOV, MP4 또는 링크 첨부	※신청 공연작품 관련 영상(5분 이내) ※지원신청서 내 링크 삽입 가능
4	증빙자료	PDF	※신청단체의 2023년~2025년 중 연간 2회 공연실적 증빙(최소 6건 제출) ※신청 작품의 공연실적 (1건 이상)

- ※ 지원신청 시 메일 제목 “[순회공연] - 단체명” 필수
- ※ 지원신청서 직인(서명) 날인 필수
- ※ 접수된 서류는 반환하지 않으며, 2026. 4. 10.(금) 16:00까지 도착분에 한함
- ※ 제출서류 미비, 직인 누락, 접수기한 외 제출, 접수 미확인 등으로 인한 책임은 신청단체에 있으며, 심사 대상에서 제외되거나 불이익을 받을 수 있음

□ 문의처

- (재)전통공연예술진흥재단 기반조성팀: 02-580-3276
 - ※ 전화문의: 평일 9:00~17:00 (점심시간 제외/주말, 공휴일 휴무)
 - ※ 정확한 답변을 위해 되도록 이메일 문의를 이용해 주시기 바랍니다.